



Antonia Soulez

Détrôner l'Être Wittgenstein antiphilosophe ?

(en réponse à Alain Badiou)

L'occasion de ce livre n'est pas tant de polémiquer avec Alain Badiou, – pour qui Wittgenstein est un antiphilosophe dont seul le *Tractatus* est digne d'être lu, – que de renverser la critique : tandis que pour Badiou, le philosophe doit guérir de l'antiphilosophie, – c'est-à-dire, selon lui, de l'antiplatonisme, – Wittgenstein soutient au contraire que pour guérir du platonisme, il faut lâcher l'idée d'une doctrine arrêtée des fondements objectifs de la signification pour une pratique d'application qui fait de la philosophie une activité à l'épreuve du réel. L'Être détrôné laisserait alors le champ à l'être se manifestant à nous par les aspects que nous en recueillons. Ce mouvement reconduit vers une politique du langage, dans une perspective engagée que Badiou a refusé de reconnaître au Cercle de Vienne pourtant inspiré en premier lieu par Wittgenstein. Car en nous ramenant au sol de nos usages, la méthode descriptive consiste bien à nous ramener de la grammaire vers les institutions.

Antonia Soulez – Professeur émérite de philosophie à Paris 8 - Saint-Denis, Antonia Soulez est l'auteur de nombreux travaux sur la philosophie (*La Grammaire philosophique chez Platon*, PUF, 1991), sur la philosophie du langage, sur le Cercle de Vienne et Wittgenstein (*Manifeste du Cercle de Vienne et autres écrits*, 2^e éd., Vrin, 2010). Elle vient de rééditer les *Dictées de Wittgenstein à Waismann et pour Schlick* transcrites par Friedrich Waismann (Paris, Vrin, 2015) et prolonge sa réflexion par une exploration des relations entre langage et musique avec *Au fil du motif, autour de Wittgenstein et la musique* (Sampzon, Delatour-France, 2012).

Dirigée par Frédéric Cossutta, la collection **Le Discours philosophique** accueille des études originales qui appréhendent la philosophie dans sa dimension langagière ou discursive, sans dissocier texte et contexte mais en rapportant l'instauration d'un mode de pensée aux institutions et aux pratiques sociales et scripturales, formes et genres grâce auxquelles il s'élabore et s'expose. Y figurent des travaux qui s'inspirent de la stylistique, de la rhétorique, de la sémiotique, de l'analyse du discours ou d'autres disciplines des sciences humaines et de la philosophie elle-même.

Les Éditions Lambert-Lucas

Spécialisées en sciences humaines, les Éditions Lambert-Lucas ont été créées en 2004 dans le but de rééditer des classiques scientifiques devenus introuvables et d'éditer thèses, synthèses, recueils thématiques, essais et actes de colloques. Elles publient une vingtaine de nouveautés par an.

Antonia Soulez

Détrôner l'Être. Wittgenstein antiphilosophe ?

Limoges, Lambert-Lucas, 13,5 x 21,5 cm, 300 pages, 27 euros. Sortie : septembre 2016



CONTACT PRESSE : GENEVIÈVE LUCAS • 05 55 77 12 36 • genevivelucas@free.fr